



# Från drömmar och idéer till Möjligheternas Hus



Att den unge snickaren som precis startat eget skulle bygga fyravåningshus i framtiden sågs näst intill som en utopi. Med Malmö Arena och en helt ny stadsdel i uppbyggnad har Percy Nilsson åter visat att han har förmågan att förverkliga sina drömmar och idéer. >>>

■ Text: Mikael Bergkvist  
Foto: Tomaz Lundstedt





» Hans förmåga att genomföra det han verkligen vill är något som tydligt syns och märks när man passerar in genom någon av entréerna till den magnifika idrotts- och evenemangsarenan i Hyllie.

I stället för den sedvanliga betongen möts besökarna av moderna grå klinkerplattor som skapar ett spännande och inbjudande ruttmönster på golvet. Tvärtemot vad arenans arkitekter inledningsvis förespråkade.

– Betong kanske är vanligast att använda på sådan här ytor. Men när jag insåg att det skulle fungera lika bra med klinker valde jag att lägga detta. Det ger ett mera sobert och välkomnande intryck, förklarar byggherre Percy Nilsson som också äger arenan genom sitt bolag Parkfast AB.

### Stora besparingar

Med facit i hand har det cirka 10 000 kvadratmeter stora klinkergolvet fördelat på fyra plan i anslutning till entréer och foajéer inte bara visat sig vara vackert och välkomnande. Det är också praktiskt och slitstarkt.

Tack vare flytfix under plattorna och rörelsefogar i speciella aluminiumkonstruktioner var nionde meter och över alla bjälklagsskarvar, klarar golvet både tunga trucktransporter och rörelser i byggnaden. Uträkningar visar också att städkostnaden är drygt 50 kronor lägre per kvadratmeter och är för det hårda klinkergolvet jämfört med den mera porösa betongen vilket

innebär stora besparingar årligen. Detta är givetvis något som tilltalar Percy.

– Jag brukar alltid bygga med kvalitet och välja material med omsorg för bästa resultat. Klinkerplattorna lär säkerligen hålla i minst 100 år. Dessutom var priset fördelaktigt och plattläggarna har gjort ett jättebra jobb, säger han och ler.

### Ny stadsdel

Att skapa en helt ny stadsdel i Hyllie med Sveriges modernaste arena som nav, var inte något som direkt togs emot med stående ovationer av de styrande i Malmö när Percy började lansera sina idéer i början av 90-talet.

– Då var det rena landsbygden här ute. Samtidigt hade bron, den yttre ringvägen och citytunneln börjat planeras och byggas och jag började fundera på vad man skulle kunna göra med området i framtiden, berättar han.

En ny ishockeyarena för skötebarnet Malmö Redhawks fanns i tankarna redan då. Men det var framför allt planer på en ny stadsdel med bostäder, varuhus och närhet till kommunikationer som började växa fram. Planer som realiserades allt mer i takt med att projektet ”Tvärnit Malmö” inleddes 1997.

– Det handlade om att få besökare att stanna och inte bara blåsa förbi Malmö på väg mot Köpenhamn och kontinenten.

### Spaden i marken

I början av 2000-talet hade Malmös ekonomiska situation förbättrats avsevärt och Percy började få gehör för sina tankar och idéer bland kommunfolket.

– Det var väl efter att jag uppvaktat dem minst 78 gånger med mina planer för Hyllie som de verkligen insåg att jag menade allvar.

När hjulen sedan väl började rulla gick det snabbt. Planerna på att bygga varuhus i egen regi övergavs och istället såldes marken till andra intressenter och vinsten satsades på arenan.

– Från början var det tänkt att enbart bli en ishockeyarena. Men det blev betydligt mer än så!

Med hjälp av arkitekterna Mats Matson, Gert Wingårdh och Hannu Helkiö drogs riktlinjerna upp för arenan och i januari 2007 sattes spaden i marken. Bara 22 månader senare – i november 2008 – stod Malmö Arena färdig för invigning.

– Att genomföra en sådan här satsning är inte helt lätt och jag har lagt in mycket egna pengar i bygget. Man måste nog vara lite kocko för att göra något liknande, säger Percy leende och blickar ut över arenans inre från sin loge.

### Möjligheternas hus

Han kallar sitt livsverk för Möjligheternas Hus. En arena som med en mängd olika evenemang ska locka de drygt fem miljoner potentiella besökare som finns inom 90 minuters resväg.

– Det har egentligen inte funnits någon möjlighet att genomföra större arrangemang i Malmö tidigare. Nu har vi en arena av internationell klass med fantastisk akustik som lämpar sig för allt ifrån ishockey till skådespel och teater, kongresser och konserter.

Att bygga arenan som ska locka världsartister inom både idrott och underhållning till Malmö har kostat närmare en miljard kronor. Under byggtiden fanns drygt 100 olika entreprenörer på plats och det var ett digert pusslande för att få allt att fungera. Plattsättningen – som förutom 10 000 kvadratmeter golvklinker även omfattade cirka 15 000 kvadratmeter kakel i såväl publika toaletter som logernas WC/bad – gjordes under fem månader. Trots tidspress och att många hantverkare skulle dela på ytan under arbetets gång blev resultat över förväntan och Percy är mycket nöjd.

– Det enda jag egentligen ångrar är att vi inte lade klinker istället för heltäckningsmatta utanför logerna eftersom det blir en del spill av mat och dryck, säger han.

### Omfattande bygge

Hur var det då med fyrväningshus och framtiden? Percy Nilsson berättar att ett av hans första uppdrag som snickare var att renovera en gammal fiskarstuga i Limhamn. Bygget blev dock mer omfattande än vad det från början var tänkt och när kommunens representant kom och granskade renoveringen fick den unge snickaren en rejäl åthutning.

– Han förklarade att jag var tvungen att ha bättre koll på ritningar och bygglov. Om det skulle bli något av mig och jag överhuvudtaget skulle ha möjlighet att bygga fyrväningshus och liknande i framtiden kunde jag inte hålla på så där... ■



## Arenafakta

Byggstart: 10 januari 2007

Invigning: 6 november 2008

Byggherre: Parkfast Arena AB

Arkitekter: Mats Matson, Gert Wingårdh, Hannu Helkiö

Publikkapacitet vid idrottsarrangemang: 12 500

Publikkapacitet vid nöjesarrangemang: 15 000

Total bruttoyta: 51 000 kvm

Invändig fri taköjd: 22,5 meter

Loger: 72

Restaurang- och barplatser: 3 250

Snabbmatställen och kiosker: 20

Toaletter: 370

### Plattsättningsfakta

- De 10 000 kvadratmeter golvklinker – Cement Grey 30x60 – har levererats av Kakel & Tegel i Malmö.
- Till logernas WC/bad har kakel och klinker av serien Architectura 20x20 använts.
- Till publika toaletter har levererats cirka 10 000 kvadratmeter kakel och klinker – golvklinker 30x30 och väggkakel 10x30.

